

不是電腦的平板



頭帶設有 6 格長度調校，耳罩部分可左右轉動約 20°。

拆開耳罩，可看到整個平板單元。

3 米的耳機導線配合 6.3mm 耳機插頭。



可拆式耳罩，耳棉的設計符合耳朵形狀，佩戴時更舒適貼耳。

FOSTEX TH500RP

——提起平板，便會聯想到平板機，又稱為平板電腦。其實，耳筒都有平板，說的就是平板單元耳筒。平板單元的結構及製作方法，跟一般動圈或動鐵單元不同。據了解要令平板單元輸出清澈且沉厚的音色，製作難度十分之高。

近期在港力谷的日本耳機品牌 Fostex，多年前已推出平板單元耳筒，製作經驗老到。新推出的 TH500RP 頭戴開放式耳筒，單元部分採用新一代 Regular Phase (RP) 平板單元，以聚醯胺 (Polyamide) 物料製作振膜，加上高比重的樹脂 (High Specific Gravity Resin) 夾層，在輸出音效時能減少諧振，使音色更加精準。

開放式耳筒的缺點是輸出聲音時容易出現漏聲情況，TH500RP 雖然無法改變這開放式耳筒的「特色」，但廠方藉耳罩兩側的透氣孔進行微調，令輸出聲音保持原有的中低頻的同時，還能夠使左右音場定位更加分明。

TH500RP 的機身支架及機殼物料也採用了鋁及鎂金屬製造，令頗大的機身佩戴在頭上也能獲得無重的感覺體驗。此外，頭帶及罩耳式耳罩也選用了優質柔軟皮革製作，佩戴舒適。|e



隨機附送收納袋。

first trial

e 評語：清新聽感

記者以電腦《iTunes》配合外置 Asus Xonar Essence One 座檯式耳擴，播放《AGA》同名專輯。TH500RP 平板單元的聲底清澈，低雜訊及無音染的聽感十分舒適，高音的上揚力度甚佳。不過，若聆聽鋼琴等則有機會出現過尖的感覺。低頻方面，力量並非澎湃強勁，但下潛明顯。整體而言，聽感自然開揚。



\$4,980

◎類型：頭戴開放式 | ◎單元：Regular Phase 平板單元 | ◎頻響範圍：20Hz - 30kHz | ◎阻抗：48ohms | ◎靈敏度：93dB | ◎線長：300cm

達人訪談！ 拍攝獵鷹神態

◎擴音機簡易連線上網設定
◎超級的士走向 e 世代

e-zone

1書3冊

issue 860

逢星期四出版
05-02-2015

ezone.hk

DIGI

No.1 消費者電子產品雜誌



F2.8 恆定廣角
Tamron
SP 15-30mm F2.8 Di VC USD



分飾三角
Creative
Sound Blaster X7

高清音樂重現!

Network CD Player

ONKYO C-N7050 TEAC CD-P800NT YAMAHA CD-N301

靚聲の試煉

Paris



FX
FX CREATIONS



無線皮箱 M-Freedom WS-301

定焦大砲 Canon EF 400mm f/4 DO IS II USM

