

Check Point

ALO The CDM

- Class A真空管前級放大
- 24bit/192kHz PCM、DSD解碼
- 全平衡線路設計

Check Point

Campfire Jupiter

- CNC鋁合金機身
- 4動鐵單元
- 雙金屬導管輸出

售價：\$11,999 (CDM) - \$10,980 (Jupiter) 查詢：3188 0767 (ECT)

重金屬誘惑

ALO Audio The Continental Dual Mono & Campfire Audio Jupiter

ALO是有名的線材品牌，不過除了出品耳機線、流動用途的訊號線，其實他們一直都有設計耳擴，今年還創立了耳機品牌Campfire Audio，今次就試試兩款旗艦產品The Continental Dual Mono耳擴及Jupiter入耳式耳機，看看它們會否像ALO線材一樣出色！



CDM - 便攜性	1	2	3	4	5	6	7
高頻	1	2	3	4	5	6	7
中頻	1	2	3	4	5	6	7
低頻	1	2	3	4	5	6	7
音場	1	2	3	4	5	6	7
分析力	1	2	3	4	5	6	7
連接輸出	1	2	3	4	5	6	7
造工/附件	1	2	3	4	5	6	7

7分滿分，4分為中位數，評分會因售價作修正

Jupiter - 佩戴感	1	2	3	4	5	6	7
高頻	1	2	3	4	5	6	7
中頻	1	2	3	4	5	6	7
低頻	1	2	3	4	5	6	7
音場	1	2	3	4	5	6	7
分析力	1	2	3	4	5	6	7
隔音表現	1	2	3	4	5	6	7
造工/附件	1	2	3	4	5	6	7

7分滿分，4分為中位數，評分會因售價作修正

規格 (ALO The CDM)

- 解碼芯片：Wolfson WM8741
- 對應bit/取樣率：24bit/192kHz、5.6MHz DSD
- 輸出功率：80mW@32Ohm (非平衡) / 125mW@32Ohm (平衡)
- 輸入端子：micro USB、3.5mm Line In、2.5mm Balanced In
- 輸出端子：3.5mm耳機、2.5mm平衡耳機、3.5mm Line Out
- 電源：內置鋰電池
- 體積：145x 82 x 25 mm
- 附件：Green Line micro USB線、砂膠帶、充電器

規格 (Campfire Jupiter)

- 配戴方式：掛耳、入耳式
- 單元類型：動鐵單元 x4
- 附件：ALO Tinsel耳機線 (3.5mm、2.5mm各一條)、耳膠、耳棉、Comply耳棉、便攜收藏盒

Continental Dual Mono - 全方位旗艦之作

先介紹The Continental Dual Mono (簡稱CDM)這部便攜耳擴，在便攜機之中它算得上是一部巨無霸，功能當然亦比較全面。耳擴用到Class A前級放大，並加有雙6111真空管，令中頻更有韻味，而後級部分就是Class AB原子粒放大，讓耳擴有更高的分析力，耳擴不單設有一般3.5mm輸出，還有2.5mm平衡耳機輸出，如果你用的是AK播放器，更可以利用2.5mm平衡輸入，以全平衡的玩法發揮出系統最大潛能。CDM同時設有解碼功能，採用WM8741晶片，特色是沒有Pre-ringing先現聆響這個常見的數碼訊號失真，讓聲音更自然。CDM機身這樣大，除了因為用上膽放大，另一原因是用上了三組Panasonic 18650電池，三組串聯的電池提供了高電壓，機內放大線路、D/A等部分更有獨立線性轉換器，讓它們各自有最穩定、低噪的供電，聲音自然更見細膩。

Jupiter - 觸手可及的四單元

Jupiter與早前推出的Lyra設計完全不同，它用到一個CNC鋁合金外殼，上面還有三粒螺絲，感覺上更加粗獷，而外殼表面經過無電鍍鍍處理，這個方法會比傳統電鍍均勻，讓耳機可以散發出漂亮的淡金色，與原裝銀色的ALO Tinsel耳機線非常合襯，耳機雖然戴得貼服，不過金屬外殼在冬天時會是凍冰冰的，觸感未必及塑膠好。在耳機入面裝有四個動鐵單元，以往的多單元耳機通常較為難驅動，但憑著簡單的分音線路，Jupiter擁有極高的效率，容易驅動，而另一特點是加入了針對高音而設的共振器，對高頻伸延以至整體空間感都有幫助，為了讓用戶可以聽到最真實細緻的聲音，單元經過精挑細選，並經嚴格測量配對，而在耳機輸出導管中亦不設任何吸音緩衝物料，來自單元的聲音直接送入用戶耳中。

播放測試

試聽唱片：《LOVE PSYCHEDELICO THE BEST》、《OLE BULL Violin Concertos》

播放器材：Astell&Kern AK240SS

格式：FLAC

先用AK240SS以平衡輸出接上Jupiter，聽LOVE PSYCHEDELICO《Everybody needs somebody》，這個組合出來的音色真是乾淨得很，聲音有著清楚明確的定位，中頻人聲、電結他率直而帶點狠勁，低音豐富，而且有著很多動鐵單元耳機所缺的那份自然的空氣感。之後以平衡方式加上The CDM一齊聽，耳擴用低增益低音量已經足夠驅動Jupiter，加上耳擴，聲音密度更高，豐滿圓潤的低頻鼓聲及電結他聲好像填滿了整個音場，相比起剛才的狠，中頻亦都稍為變得柔和，不過依然清脆。

之後再聽一曲以提琴為主的古典樂，Jupiter的分析力相當高，琴弦與弓的磨擦時一些細微的聲音都聽得到，小提琴高音絲質般的細滑、輕柔有著相當高的像真度，不單是高音吸引，定音鼓的下潛力亦表達得恰到好處，爆炸力十足，如果只用AK240SS推，音場的深度及低音的飽滿度都會稍為打折扣。

總結

今次試玩的兩款新機都是旗艦型號，聲音及機身造工當然都有一定的水準，兩者都獨當一面，而配搭在一起時，The CDM溫厚的性格又可以稍為中和Jupiter的爽直，組合起來更加耐聽，如果配搭AK播放器全套玩平衡傳輸，聲音會更覺乾淨、爽朗，令人聽都不想放下。

適合哪一個的您

追求高分析力、對金屬機身有偏好的您

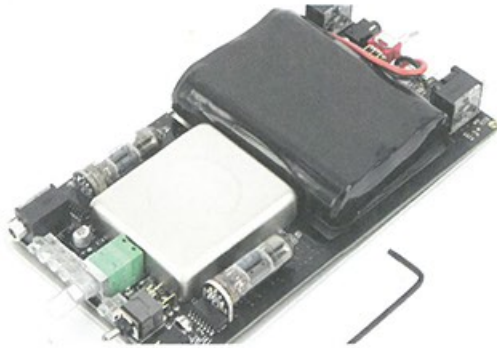
Continental Dual Mono



● The CDM有齊3.5mm非平衡及2.5mm平衡輸入輸出



● 透過機頂的玻璃可以見到兩支真空管



● 拆開機身可見到一大塊電池，數碼部分設於底板另一邊



● 附送Green Line USB線，中港地區再加送2.5mm平衡SXC 24過機線

Jupiter



● Jupiter鋁機身表面再鍍上一層淡金色的鍍合金



● 聲音由兩條金屬導管輸出



● 附送3.5mm及2.5mm平衡ALO Tinsel耳機線各一條



● 手感一流的皮革保護盒

年度專題



《2015香港高級視聽展》
新品回顧

小人小故事 李拾壹

產品測試



ALO Audio
The Continental
Dual Mono



Campfire Audio
Jupiter



JAYS
q-JAYS



oBravo
HAMT-2



Aurisonics
Harmony



HiFiMAN
HE400S



KEF
M400