

Check Point

- 精緻鍍金鏡面外殼
- 鈦金屬振膜
- 日本製造

售價: \$24,900 查詢: 3188 0767 (ECT)



夢幻與現實之間 Final SONOROUS VIII

有獨特設計的好東西很多都會以高價發售，一直專注於高階耳機的Final每款產品都有其特色，不少平價產品在玩家心目中都是夢一般的存在，新推出的SONOROUS VIII定價就比較貼近現實，讓鍾情於Final的你有機會一嘗日系精品級耳筒的獨有滋味。

佩戴感	1	2	3	4	⑤	6	7
高頻	1	2	3	4	5	⑥	7
中頻	1	2	3	4	5	6	⑦
低頻	1	2	3	4	5	⑥	7
音場	1	2	3	4	⑤	6	7
分析力	1	2	3	4	5	⑥	7
開揚感	1	2	3	4	5	⑥	7
造工/附件	1	2	3	4	5	⑥	7

7分滿分，4分為中位數，評分會因售價作修正

規格

- 配戴方式: 罩耳式
- 單元類型: 動圈單元
- 靈敏度: 105dB/mW
- 阻抗: 16 Ohms
- 線長: 1.5m、3m
- 重量: 490g
- 插頭: 3.5mm 直插
- 附件: 1.5m耳機線、3m耳機線

對金屬的執著

印象中，日本Final (即以前的Final Audio Design)所推出的耳筒每一款都有驚為天人的設計，首款耳筒MURAMASA的全金屬機身獨一無二，不過驚人的重量卻是令用家難以克服的問題，對金屬有一份執著的Final在SONOROUS VIII身上用上不鏽鋼及ABS強化塑膠兩種物料製作，鍍金及棕色的配搭高貴而不俗氣，這兩種高硬度物料有效抑制諧震之餘，機身重量亦會比全金屬輕巧，減至500g以下的合理水平，配上厚厚的頭帶及耳墊，戴著它雖會感受到一定的份量，卻不會覺得太重。在耳機入面裝有一個50mm鈦金屬振膜動圈單元，為了提供一個穩定的環境讓單元可以發出高分析力及高像真度，今次特別用到由鋁切割而成的外殼包圍著單元，當然還有Final的BAM設計去調節振膜前後兩邊的氣壓，提升音場表現。

播放測試

試聽唱片: Natalie Cole 《Natalie Cole en Espanol》, 椎名林檎《浮名》

播放器材: Astell&Kern AK380 + AK380 AMP

格式: FLAC

SONOROUS VIII是一款低阻抗耳筒，今次選來Astell&Kern AK380配AK380 AMP測試，先聽Natalie Cole《Quizas Quizas Quizas》，這個組合給人的第一感覺就是「真」，聲音力量豐盈，好像直接打入耳朵似的，這是Final一向的特色，還原度亦相當高，一把成熟、大器的人聲自然地呈現面前，最令人眼前一亮的是明亮而毫不刺耳的銅管樂器聲，比以前的Final更具人性，而低音份量及下潛都控制出色，質感較緊緻。之後聽椎名林檎《熱愛發覺中》，想不到播放電子元素為主的歌曲都有一手，人聲與音樂有充足的分離度，自然的音場加上結實的聲音可以讓人感受到每一種聲音的份量，有著高亢而不尖銳的人聲，飽滿有力而不火爆的低頻，足見耳筒調音的細膩。

總結

Final的產品幾乎每一款都可以為人帶來視覺及聽覺上的刺激，SONOROUS VIII亦不例外，輪廓分明的外殼流露出品牌一向對線條的獨特觸覺，爽朗率直、還原度極高的音色比起以往的Final產品更易令人接受，有著一份獨有的魅力之餘，實力亦絕不比其他高價耳筒比下去。

適合哪一個的您

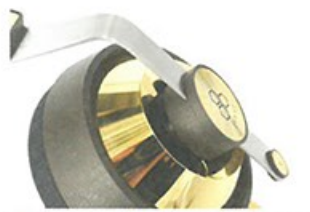
喜歡聲音像真度高、中頻爽快的您



● 全機由不鏽鋼及ABS塑料組成



● 頭帶加有拉絲處理



● 球形關節讓耳罩角度有一定調節空間



● 人造皮革頭帶



● 耳墊相當之厚



● 左右兩邊以2-pin插頭連接



● 插座及分線位都以金屬製作



● 被鋁殼包圍的單元

Lyra
sound of nature

FREE
MONTHLY

ISSUE . **46**

12/2015

每月10號出版 免費派發

www.lyra-media.com

新品消息



旗艦機能下放
Astell&Kern AK320

從環境轉變中成長 蔚爾芯

產品測試



Audio Technica
AT-HA5050H



Final
SONOROUS VIII



Chord
Mojo



FiiO
X7



HIFIMAN
HM-802U



Yamaha
15X-80



Beyerdynamic
Custom Street



Pioneer
SE-MX9



Divoom
AuraBox