

狂野金屬感 Astell&Kern x JH Audio 全新系列登場



型號	售價
Layla II	\$22,980
Roxanne II	\$15,680
Angie II	\$10,800
Rosie	\$7,540
查詢：3188 0767 (ECT)	

韓國頂級DAP品牌Astell&Kern近年跟不同耳機品牌合作，最近跟JH Audio第三度攜手推出新產品，繼AKR03 (Roxanne)、Layla、Angie後，推出4款新型號，除了後繼產品Layla II、Roxanne II、Angie II以外，還有全新的Rosie。香港發布會由JH Audio創辦人Jerry Harvey從美國遠道而來親自主講，新系列以Full Metal Jacket為題，一改之前碳纖的主調，分別以鈦/鋁的製造外殼，以原塊金屬片切割而成，帶來更少的諧振。至於Freqphase調音技術、不鏽鋼傳聲技術、可調式低音設計都得到保留，而新一代耳機線由Moon Audio負責，水準更高。

旗艦型號Layla II配備12個動鐵單元（4高、4中、4低），使用4階分頻器設計的3路分音，外殼、箱體、導管都由鈦金屬製作，並經過鏡面處理，非常美觀。同樣使用12單元的Roxanne II，單元排列跟上一代一樣，換上4階分頻器設計的3路分音，並且跟其他型號一樣裝上不鏽鋼傳聲管，不過外殼轉成鋁金屬，黑色及銀色帶來不同質感。Angie II由紅黑碳纖變成紅色鋁金屬外殼，同樣搶眼，繼承4高、2中、2低的8單元排列，高頻部分比前作更為改善。全新的Rosie型號跟其餘3款一樣，來自經典的金曲，這次來自重型樂隊AC/DC的名曲《Whole Lotta ROSIE》，配備6個單元（2高、2中、2低），令人聯想JH13 Pro，而Rosie更強調人聲的聆聽感。筆者現場試聽Layla II及Roxanne II，Layla II繼承前作的豐富細節，加上出色的動態表現，而線條感更突出，高頻延伸更為自然，整體聽感更舒適；Roxanne II繼續強調現場感，音場、定位更進一步，感覺再擴大一點，人聲、樂器都多了距離感，聽現場錄音更為討好。



● 不鏽鋼傳聲管



● 可調式低音設計



● 全線以金屬外殼為主題



● 發布會由Jerry Harvey (右) 親自主講



● Layla II



● Roxanne II



● Angie II



● Rosie

令人迷戀的

丁悅

越洋直擊



大型耳機展覽登陸亞洲
CanJam Singapore 2016

產品測試



Astell&Kern
AK380 Copper



JVC
HA-SW01



Onkyo
DP-X1



oBravo
ERIB-5a