

南 韓 DAP 品牌 Astell & Kern (A&K) 繼旗艦的「3」系列後，新推出 A&ultima 系列。官方表示，A&ultima 名稱有最遠最終的意思，最新推出的旗艦型號 SP1000，音色又能否成為音響迷的「終極」目標呢？

終極旗艦

Astell&Kern A&ultima SP1000



機底的 USB 連接及充電端轉用充電更快更安全的 USB-C。旁邊設有五個金屬接點，相信可配合專用配件使用。

SPEC

- ◎類型：DAP
- ◎屏幕：5吋 720 x 1,280 觸屏式
- ◎解碼晶片：AKM AK4497EQ x 2
- ◎取樣率：DSD 11.2MHz、PCM 32bit / 384kHz
- ◎輸出電平：2.2Vrms (3.5mm)、3.9Vrms (2.5mm)
- ◎輸入端子：USB-C
- ◎輸出端子：3.5mm TRS、2.5mm TRRS、MicroUSB
- ◎無線網絡：802.11b/g/n
- ◎藍牙：Ver4.1 aptX HD
- ◎容量：256GB
- ◎記憶卡槽：MicroSD (256GB)
- ◎使用時間：12 小時 (3,400mAh 44.1kHz/16bit、Volume 75)
- ◎體積：75.8 x 132 x 16.2mm
- ◎重量：386.6g

\$29,980 (ECT | 3188 0767)

鋼鍊鋼鍊之聲

新旗艦 SP1000 保留了 Astell & Kern 設計風格的同時，也收集了用戶意見作出改良，對音色的追求更加講究。因此 SP1000 直接推出用不鏽鋼 (SS, Stainless Steel) 及銅 (Copper) 物料鑄造外殼的兩個版本，而不是先推出標準鋁殼版，然後才加推鋼或銅殼特別版。

因為廠方早已發現機殼採用鋼或銅製作，不但能夠令聲音的失真及干擾減到最低，也能令聲音得到再次的昇華。因此終極級數的 SP1000 跟高階的 AK380 不同，沒有「循序漸進」推出特別版，而是直截了當推出 SP1000 SS 及 SP1000 Copper 版本（後者將於 7 月推出）。

旗艦級 雙解碼

既是新一代旗艦型號，DAC 解碼亦用上 AKM 最新的 AK4497EQ 晶片，並且是左右聲道各獨立使用一枚 DAC，支援 DSD 256 及 PCM 384kHz / 32bit 取樣訊號。跟現有採用同一晶片的機款對比，SP1000 的聲音暖中帶清，減退了以往 A&K 機款的剛硬聽感，多帶一分動聽的綫性表現。

此外，以往大耳筒用戶會認為 A&K 高階型號的推動力不足，因此廠方也有推出外置耳擴跟機身合體。來到新一代，SP1000 在推動力上多花了一點功夫，重新改良綫路輸出，讓使用 2.5mm TRRS 平衡輸出下有達 3.9Vrms，較 AK380 只有 2.3Vrms 大幅提升 1.6Vrms。不過，3.5mm 端子輸出與 AK380 相同，輸出仍只有 2.2Vrms。



機頂備有 3.5mm TRS 及 2.5mm TRRS 耳機端子，記憶卡槽也設於機頂。

鋼製機殼的 SP1000 將於 7 月份推出。



隨機附有 SP1000 專用的高級皮套。



■機身右側設有音量轉盤，音量旋鈕可向內按，作為開關或待機鍵。

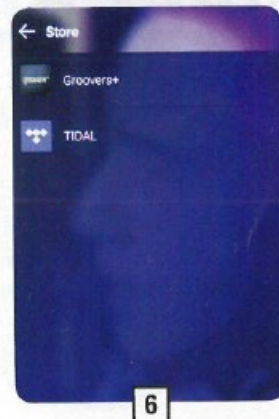
8 核心 爽快介面

SP1000 的機身功能按鈕、記憶卡槽位置皆重新佈局，操作介面也用全新改良設計，並以 8 核心 CPU 處理器運算，讓讀歌、轉歌及操作設定任何功能均更為流暢。

觸控介面部分，於播放介面中用戶可向上、向下、向左及向右拉推，顯示不同功能介面。例如：要進行設定時可向左面推，介面便會顯示 SP1000 的詳細功能介面，操作易用便捷。e



■5 吋的屏幕下有輕觸式功能，點選可讓用戶直接進入播放介面。



- 1 播放介面向左推便可進入全新設計的功能選單。
- 2 同樣備有 Line Out 及輸出電平選擇。
- 3 除預設的 PRO EQ 外，用戶也可自訂 EQ 模式。
- 4 從屏幕最上往下拉，便會出現快速功能選項。
- 5 在 5 吋高解像屏幕上，專輯封面更加清晰。
- 6 SP1000 內置 802.11b/n/g Wi-Fi，仍對應 Tidal、Moov 等網絡音樂串流程式。



■機身沿用 AK 高階系列設計。

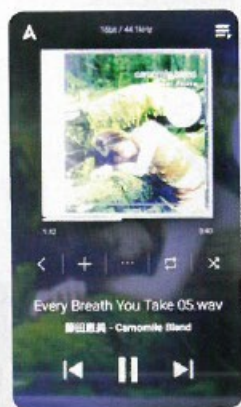


■機身左側保留選曲等按鈕。

e 評語：踏實的靚聲

記者於尖沙咀發布會上初次接觸 SP1000，第一印象是很上手，重量跟 AK380 SS 不遠多讓。功能方面，新操作介面確實更爽快，選曲、設定、調校皆承傳了 AK 一貫的易用風格，四方向的推拉介面也甚是實用。

至於音色，SP1000 由於採用不鏽鋼機殼，聲音的通透度更佳，但又不似以往 SS 特別般般過硬。AK4497EQ 晶片配合之下，能平衡聲音的味道，暖而既細緻度高。加上 2.5mm 平衡輸出有更大推動力，也補完了 3.5mm 輸出的不足。



first trial

防爆芒！ 旗艦機保護殼大激搜。

e-zone

PHONE+DIGI

No. 1 消費者電子產品雜誌

1書2冊
issue **981**
逢星期四出版
01.06.2017
ezone.hk



智能實用
**Huawei
Watch 2**



評
測

抵玩中階王者
Nikon D7500



手機專用

**PICTAR 防震
手柄應用技。**

最強 旗艦王

究極激鬥



巨芒強效
小米 MAX 2



同門對決
Sony a9 vs a7 II