

## 平面單元也入耳

Audeze  
iSINE10

導管比不少入耳式耳機更粗，內裡裝有擴散音色的部件。

## 玩

耳機，圈鐵之外，場極式平面單元是相對較重要的分支。不過平面單元有一定限制，例如單元體積令選擇局限在耳罩式 Form Factor 上就是其中之一。其實把平面單元微縮成入耳式耳機又有沒可能？記者自然不是第一個有此想法的人，但當記者想到的時候，Audeze 早於去年已發布了平板入耳式耳機系列 iSINE 出來，iSINE10 就是其入門級的產品。

## 30mm 平面單元

要把場極式平面單元應用到入耳式耳機上，將單元體積縮減是首要大事。iSINE 10 的單元仍有 30mm 之大，但比起耳罩式的 EL-8、SINE 系列那 100mm 特大單元，其實已清減了不少。設計上，平板單元如 On-Ear 耳罩般獨立於機殼之內，而另一端就以導管延伸為入耳式的 Form Factor。不難想像，單元的重量會影響佩戴舒適感以至音色，官方因此提供了不少專用耳掛，但記者仍覺得佩戴感只是一般。

## 兩倍磁通量

單元體積縮減後，Fluxor 磁鐵的部分亦透過特別的編排方式，令磁通量提升，加強對聲音的控制力；Uniforce 振膜則用上比頭髮更薄物料，繞圈則直接壓在振膜上，可提升單元的控制力和反應時間。加上磁鐵後方的 Fazor 調音元件，減少聲波干擾問題，令聲音更清晰。半開放式的設計則令聽感多了開揚感覺。

## 附送 Cipher 耳機線

針對 iPhone 7 刪去 3.5mm 插頭，Audeze 去年已為 SINE 系列附上內置 DAC 的 Cipher 耳機線，iSINE 10 也一樣，至於耳機另一端則用上 2 針插頭。Cipher 耳機線內置的 DAC 最高對應 24bit/48kHz 處理，而且備有線控；配上 Cipher 耳機線控，用戶更可以透過 iOS 軟件作 EQ 調校，玩味性更多。



跟機配件包括 3.5mm 和 Lightning 介面的 Cipher 線。



配合耳掛使用，才能安穩把耳機掛在耳上。

## SPEC

- ◎ 類型：入耳式、半開放式
- ◎ 驅動單元：30mm 平面單元
- ◎ 頻率響應範圍：10Hz-50kHz
- ◎ 阻抗：16ohm
- ◎ 靈敏度：>120dB

\$3,480

(ECT | 3188 0767)



耳機外形由 BMW 集團旗下的 Designworks 設計，蛛網般的外殼，充滿剛隔味。

## e 評語：準確細緻

iSINE10 的單元大幅縮小後，仍能保持平板單元應有的風格，音樂的反應、準確性、細緻度都相當出色，空間感不俗，亦可聽出不少弱音細節。低頻的動態和量感不算強勁，但豐富細節下，問題不大。值得一提，使用 3.5mm 線跟使用 Cipher 線的音色分別頗大，前者分離度高一點，整體音量較低，後者則音量提升不少，但高頻細節反而不如 3.5mm 線般水落石出。



first trial



操作更就手? WatchOS 4 新錶面實測

# e-zone

實鍵  
靚拍

1書2冊

Issue **985**

逢星期四出版  
29.06.2017  
ezone.hk

No.1 消費雜誌



4K長砲  
**Panasonic DC-ZS70**



**BlackBerry KEYone**



# 外遊 影相最強!

攝力  
對決  
...

# DUAL PIXEL PHONES

- HTC U11 • Samsung S8 • OnePlus 5
- Moto G5 plus • ASUS ZenFone 3 Zoom

**百變瀛機**  
**Nu Aus Neo Reloaded**

**【連拍速戰】**  
**Sony a9 vs**  
**Olympus E-M1 Mark II**

