

Text : MakCato · Photo : Susie Wong · MakCato · 部分為官方圖片 Art : Susie Wong

CHECK POINT

- 32bit/384kHz PCM、DSD256「bit-to-bit」對應
- 銅製外殼，新塗層保護
- 新線路設計、3.9Vrms平衡輸出

銅製的感情

Astell&Kern
A&ultima SP1000 Copper

Astell&Kern上一代旗艦作AK380推出過多個版本，每個都有不同的評價，當中限量的不鏽鋼、銅製外殼版本都有不少支持者，於是新旗艦A&ultima SP1000便直接分為不鏽鋼、銅製機身兩個版本，前者先行推出，而銅製版本最近亦終於到港。

售價：\$29,800

查詢：3188 0767 (ECT)

一致的流暢操作

相比不鏽鋼版本，銅製機身的SP1000Copper重量相約，數據上銅版只比不鏽鋼重1.3g，因此手感亦接近。這次外殼以拉絲處理，質感更亮麗、貴氣，跟AK380 Copper不一樣，多了Coating，相信不會有令人又愛又恨的氧化現象出現。機能上當然跟SP1000 Stainless Steel一樣，使用8核的CPU，配上全新設計的系統，操作上非常流暢，而且系統已更新到新版本，OTG的穩定性也更高。DAC為最新的AKM AK4497EQ，左右獨立一枚，最高對應32bit/384kHz PCM及DSD256原生播放。同時採用新設計的輸出線路，平衡耳機輸出達3.9Vrms，而Line-out也能設定輸出電平。USB連接為Type C，支援9V/1.67A 快速充電。

播放測試

試聽唱片：鄭中基《Best Hits》(DSD64)、陳慧嫻《By Heart》(24bit/96kHz)

耳機：JH Audio Layla、Campfire Andromeda、Technics EAH-T700

格式：DSF、FLAC

相信最多人關心的問題，都是SP1000 Copper跟Stainless Steel兩個版本在聲音上的分別，兩者在輸出功率方面理所當然地一致，而且背景都同樣寧靜，推動入耳式耳機或便攜耳筒也可。先試聽鄭中基《時間 人物 地點》，人聲描述相當仔細，雄厚而具穿透力，高音的地方聲如洪鐘，同時主歌部分亦照顧到喉底聲的細節，樂器部分包圍著歌者，同時有明確層次、距離，突顯人聲部分。再聽陳慧嫻《Lonely》，女聲溫柔而甜美，低頻量感充足，有良好彈性之餘，連同其他樂器的尾音亦稍為長一點，變成歌曲氣氛的一部分。相比不鏽鋼版本，銅機較著重人聲的塑造，而且連同音樂部分也柔和一點，像是日與夜之間，一邊是活力、一邊是浪漫氣氛。

總結

對SP1000有興趣的用戶（包括筆者），選擇Copper版本還是Stainless Steel版本都是傷腦筋的問題。初聽的感覺，水準是一致的，而兩者性格上的分野不如AK380時代那麼大，不過細聽下取向的差異還是存在，Stainless Steel貫徹是整體的表達，講求細節與音樂感的平衡度，而Copper則是強調氣氛，選擇上都是按自己的音樂口味，多聽幾首不同風格的歌再決定。

適合哪一個的您

對音樂感有所追求，喜愛細味人聲表達的您

- DAC芯片：AKM AK4497EQ x 2
- 內置儲存：256GB
- 外置儲存：MicroSDXC (最高支援256GB)
- 對應音樂格式：mp3、aac、wma、ogg、APE、FLAC、WAV、ALAC、AIFF、DFF、DSF
- 最高對應：32bit/384kHz、DSD256
- 輸出端子：3.5mm TRS (非平衡)、2.5mm TRRS (平衡)、光纖輸出
- 輸出：2.2Vrms (非平衡)、3.9Vrms (平衡)、頻率響應：+/-0.062dB (20-20kHz、非平衡)、+/-0.061dB (20-20kHz、平衡)、+/-0.068dB (10-70kHz、非平衡)、+/-0.067dB (10-70kHz、平衡)
- 總諧波失真：0.0005% @ 1kHz (非平衡)、0.0008% @ 1kHz (平衡)
- 訊噪比：120dB @ 1kHz (非平衡)、122dB @ 1kHz (平衡)
- 輸出阻抗：2ohm (3.5mm TRS非平衡)、1ohm (2.5mm TRRS平衡)
- 連接介面：USB Type-C
- 無線連接：WiFi (802.11 b/g/n)、藍牙4.0 (aptX HD、A2DP、AVRCP)
- 電源：內置電池
- 播放時間：約12小時 (16bit/44.1kHz FLAC播放、Volume 75、螢幕關閉)
- 螢幕：5吋 (720 x 1,280)
- 體積：75.8 x 132 x 16.2 mm
- 重量：387.9g
- 附件：皮套、USB線、卡針



1. 銅製機身跟不鏽鋼機身手持感相約
2. 寶石形開關/音量鍵同樣亮麗
3. USB Type C連接，支援9V/1.67A 快速充電
4. 同樣使用新的輸出線路，2.5mm輸出充沛
5. 表面使用拉絲處理
6. MicroSD部分使用卡托設計
7. 新介面設計中，設定內仍然見到播放中唱片封面
8. 棕色真皮機套跟銅製外殼的感覺更配合

便攜性：■■■■■■□□ 高頻：■■■■■■■■ 中頻：■■■■■■■■ 低頻：■■■■■■■■
 分析力：■■■■■■■■ 音場：■■■■■■■■ 操作介面：■■■■■■■■ 造工/附件：■■■■■■■■
 (7分滿分，4分為中位數，評分會因售價作修正)


ISSUE 65

201707

www.lyra-media.com

 Lyra
sound of nature

 lyramedia

 Lyra Media

免費派發

享受溫暖陽光

胡琳

REVIEW

